

Mats Öström vill rädda Skaparbyn

GÄVLE I elfte timmen ger sig Gävles kultur- och fritidschef Mats Öström in i kampen för att rädda Skaparbyn i Hedesunda.

– Det är dags för kommunen att agera, antingen genom kompetens eller genom ett akut ekonomiskt ingripande, säger Mats Öström.

I ett mejl med ämnesnamnet "akutinsatser behövs" till kommunledningen understryker Mats Öström Skaparbyns kulturella värde och beskriver det ansträngda ekonomiska läget.

– Skaparbyn är en mycket stor tillgång för Hedesunda och Gävle, hela regionen. Den har även ett internationellt värde. Det är en unik skapelse av Birger Forsberg med en pedagogisk verksamhet som väldigt viktig. Jag tycker kommunen bör engagera sig för att säkra Skaparbyn så att den får leva vidare som det är tänkt och



Skaparbyn i Hedesunda.

inte säljs, säger Mats Öström.

Sedan i våras saknar Skaparbyn styrelse. I september är pengarna slut. I Föreningen Hedesundavävarna menar en del att Skaparbyn måste säljas för att rädda verksamheten medan andra anser att verksamheten dör utan den specielle Skaparbyn, ritad av Ralph Erskine.

På lördag den 26 augusti håller Föreningen Hedesundavävarna ett möte där motståndarna till en försäljning har möjligheten att själva låta sig väljas till ny styrelse för att förhindra en försäljning. Blir det inte någon ny styrelse tar länssty-

relsen över och Skaparbyn säljs.

I sitt mejl till kommunledningen hoppas Mats Öström att ett antal kommunföreträdare kan vara på plats vid mötet.

– Skaparbyn är viktig för att säljas och privatiseras, säger Mats Öström.

Ekonomiskt handlar det om ett lån på 2,1 miljoner kronor.

– Det motsvarar en enda liten villa i Gävle, det måste sägas vara lite för en så värdefull tillgång, säger Mats Öström.

Eva Forsberg, dotter till skaparen Birger Forsberg, blir glad när hon får höra om Mats Öströms engagemang.

– Å, det vore fantastiskt om kommunen kunde gå in och hjälpa oss, framförallt med det här lånet som hela tiden varit sån oro. Jag tycker förstås också att 2,1 miljoner är en väldigt liten summa för att rädda en verksamhet som under 40 år varit en så givande verksamhet, säger Eva Forsberg

Sofia Öhlander