



Birger Forsberg, till höger, Hedesundavärnarnas skapare, tror och hoppas på en framtid för sitt livsverk på Ön i Hedesunda. Arne Malm sitter i den arbetsgrupp som jobbar fram sommarens program för Skaparbyn. Han berättar att programmet är betydligt större än tidigare år.

FOTO: NICK BLACKMON

Skaparbyn för dyr – stiftelsen vill sälja

GÄVLE Den kommande sommaren kan bli den sista för Skaparbyn i Hedesunda.

Stiftelsen som driver verksamheten vill sälja byggnaderna.

–Vi tog ett principbeslut om försäljning redan i höstas. Byggnaderna är alldeles för dyra för oss. Vi behöver få in 22 000 kronor i månaden bara för att betala räntorna på lånet, och det klarar vi inte, säger Gunnar Björk, ordförande i Stiftelsen Skaparbyn de senaste tre åren.

Men konstnären Birger Forsberg vill ändå tro på en framtid för sitt livsverk på Ön i Hedesunda.

–Jag är orolig, men jag hoppas att vi kan ordna upp det, säger han.

På lördag har föreningen Hedesundavärnarna årsmöte. På dagordningen står att välja en ny styrelse till Stiftelsen Skaparbyn. Gunnar Björk tänker lämna styrelsen, men vem som ska ta över efter honom är inte klart.

–Det är faktiskt så illa att jag vet inte. Jag har inte hittat någon som vill ställa upp. När ekonomin i stiftelsen är som den är, så är det ingen som vill ta över, säger Christina Lindh, sammanställande i valberedningen.

–Det är tråkigt. Så här svårt har det aldrig varit förut, säger hon.

Samtidigt som försäljnings-



Skaparbyn på Ön i Hedesunda kostar för mycket att driva. Därför vill stiftelsen som driver verksamheten sälja de hus som Ralph Erskine en gång ritade.

FOTO: FRANK JULIN

hotet hänger över Skaparbyn planerar en arbetsgrupp på fyra personer för en omfattande verksamhet i Skaparbyn i sommar.

–Vi har tagit fram ett betydligt större program än tidigare. Det omfattar åtta sommarläger och åtta workshops på veckosluten. Dessutom ska vi ha skapar-söndagar. Bland annat kommer den kände finske hjärnforskaren Matti Bergström, berättar Arne Malm i arbetsgruppen.

–Vi har räknat med att stiftelsen ska få en betydligt bättre ekonomi än förra året om vi kan genomföra det här programmet. Jag tror att vi kan skapa förutsättningar så att vi inte tvingas släppa skaparbyn, för det vore sorgligt, säger han.

Medan Stiftelsen Skaparbyn har

stora ekonomiska bekymmer har Föreningen Hedesundavärnarna god ekonomi och planerar att fortsätta sin verksamhet

som tidigare.

–Föreningen Hedesundavärnarna är en vänförening som ska värna den estetiskt pedagogiska verksamhet som startades av Birger Forsberg. Det kan den fortsätta göra fast verksamheten är någon annanstans, säger Christina Rangroström, ordförande i föreningen.

–Som stiftare kan vi inte förorda att stiftelsen driver en verksamhet som går med förlust. Husen kostar mer än de drar in. Men själva verksamheten måste stiftelsen driva vidare, det står i stadgarna, säger hon.

Ingegerd Sörgård
026-15 96 27
Ingegerd.sorgard@gd.se



FAKTA

Skaparbyn

Föreningen Hedesundavärnarna bildades ursprungligen för att främja konstnären Birger Forsbergs arbete med bildvävnad och rakukeramik bland barn i Hedesunda som han bedrivit ända sedan 1960-talet.

I början på 1990-talet byggdes de första

husen i Skaparbyn på Ön. Husen, som ritats av arkitekten Ralph Erskine, gav möjlighet att utvidga arbetet med sommarkurser i olika ämnen.

1999 tog stiftelsen Hedesundavärnarna som då drev verksamheten ett lån på 2,5 miljoner kronor.

för att kunna bygga klar byn. Det lånet har blivit en börda för stiftelsen.

Idag drivs verksamheten av Stiftelsen Skaparbyn, vars styrelse tillsätts av föreningen Hedesundavärnarna.

